



# Aquí muere hasta el apuntador

by Víctor Iriarte Ruiz  
on 13th enero 2014  
in agenda teatral  
with no comments

## Dos actrices navarras representan en su propia casa un relato de García Márquez los viernes a cambio de la voluntad

Maidier Lekunberri y Maitane Pérez, de la compañía La Cuerda Teatro, representan teatro en su propia casa. A cambio, solo piden "la voluntad". Bajo el nombre de Teatreando en casa, ambas actrices navarras representan todos los viernes Solo vine a hablar por teléfono, un relato de Gabriel García Márquez. Realizan dos pases, de media hora de duración, a las 20.30 y a las 21.30 horas, previa reserva y ante la atenta mirada de aproximadamente 10 personas.

Copian la idea extendida en Buenos Aires durante su durísima crisis económica y que permitió a compañías como Timbre 4 sobrevivir, trabajar y proyectarse después en escenarios internacionales.

"¿Malos tiempos para el teatro? ¡Busquemos nuevas formas! Nosotras, de momento, convertimos nuestra propia casa en un teatro. Un lugar calentito donde poder disfrutarlo de cerca. ¡Adelante!". Así reza el lema de Lekunberri y Pérez, el anuncio con el que buscan atraer a los pamploneses a vivir el teatro de una manera mucho más cercana y directa. "La idea es que se sientan como en casa, así que además de la obra, les ofrecemos turrón y vino. En Navidades ha ido muy bien y al público, al ser algo diferente, les crea mucha curiosidad", afirma Lekunberri. Para Pérez, la cercanía con el público es uno de los elementos más divertidos de esta iniciativa, ya que "les hablas mirándoles directamente y cada persona reacciona de manera diferente".

El germen de Teatreando en casa surgió el pasado verano durante un viaje a Argentina en el que ambas presentaron la obra Flores arrancadas a la niebla. "Nos dio la oportunidad de conocer de primera mano Buenos Aires, que es una ciudad en la que ves actores y actrices haciendo teatro por todas las esquinas, y volvimos con ese espíritu", comenta Lekunberri. Con estas representaciones, intentan a largo plazo darse a conocer y "que se contagie la idea". "Hemos hablado con varios actores y les parece una buena iniciativa. Pero lo bueno es verlo más que explicarlo, porque cuando lo ves es más fácil visualizarlo", apunta. Según explican, aunque hayan empezado con un cuento de García Márquez, su intención es ir cambiando la obra a interpretar a medida que su idea se extienda y vaya acudiendo más público.

"Hemos resumido el cuento y hemos añadido como espacio de representación la casa con una historia entre nosotras de fondo", expone Lekunberri. Ella asume el papel de una mujer organizada, maniática y zen que lleva a cabo talleres de flores y jardinería en casa, a la par que Pérez interpreta a una mujer rebelde, pasota y macarra. Mientras protagonizan alguna aventura y desventura como compañeras de piso, se turnan para relatar el cuento, en el que cada una imprime su propia personalidad.

Las dos actrices se formaron en la Escuela Navarra de Teatro y tras varias obras en las que actuaron de manera conjunta, en mayo crearon la compañía La Cuerda Teatro.

Para acudir a una de estas representaciones, que llevan a cabo en un piso de la calle Mayor de Pamplona, el email de contacto es [lacuerdateatro@gmail.com](mailto:eslacuerdateatro@gmail.com).

## Deja un comentario

Tu dirección de correo electrónico no será publicada. Los campos necesarios están marcados \*

Name \*

Email \*

## Mis programas de mano



PEQUEÑAS OBRAS DE GRANDES AUTORES:  
Jacinto Benavente, el teatro tranquilo

## El Apuntador

Pincha aquí para escuchar [Onda Cero Navarra](#). El programa El Apuntador, con toda la actualidad de las artes escénicas en Navarra (teatro, música clásica y danza) se emite todos los jueves, de 19:20 a 20:00 horas. Los viernes, sobre las 13:30 horas, hay El Apuntador matutino, con recomendaciones para el fin de semana dentro del programa Pamplona en la Onda, con Marisa Lacabe.

Único programa cultural de radio en Navarra con certificado de calidad en el Consejo Audiovisual.

- Pamplona: 94,2 FM.
- Tudela: 99,4 FM.
- Alsasua: 87,8 FM.
- Estella: 89,5 FM.
- Elizondo: 91,3 FM.

## Comentarios recientes

- Pachi en [Crítica de teatro de Víctor Iriarte en Diario de Noticias de "Más que palabras"](#), de [Speculum Vitae](#), en [Civivox Iturrama en Encuentros de Arte Joven](#)
- Jorge en [Crítica de teatro de Víctor Iriarte en Diario de Noticias de "Más que palabras"](#), de [Speculum Vitae](#), en [Civivox Iturrama en Encuentros de Arte Joven](#)
- Víctor Iriarte Ruiz en [Crítica de teatro de Víctor Iriarte en Diario de Noticias de "Pulgarcita"](#), en el [Teatro Gayarre](#)
- Gloria Muñoz en [Crítica de teatro de Víctor Iriarte en Diario de Noticias de "Pulgarcita"](#), en el

Website

Comment

Puedes usar las siguientes etiquetas y atributos HTML: `<a href="" title="">` `<abbr title="">` `<acronym title="">` `<b>` `<blockquote cite="">` `<cite>` `<code>` `<del datetime="">` `<em>` `<i>` `<q cite="">` `<strike>` `<strong>`

Teatro Gayarre

- [Victor Iriarte Ruiz en La asociación de productoras de artes escénicas del País Vasco y la de actores firman un histórico convenio que podría llegar a ser sectorial](#)

### Así nos luce el pelo

Lapidando a Mary, de Teatro de la Esquirla, hoy sábado a las 20,30 en el Centro Huarte de Arte Contemporáneo

Se me olvidó, o traspapeló, o pasó incluir este espectáculo de la agenda. Pido disculpas y agradezco a la persona que me ha escrito para recordarlo. Se estrenó ayer viernes y está hoy sábado en cartel. Entrada libre. Lapidando a Mary. Teatro de la Esquirla. Viernes 21 de noviembre y sábado 22. (20.30h). Entrada libre hasta [...]

### Mis textos criticos

- [Agenda de ballet y danza \(404\)](#)
- [Agenda de teatro familiar \(170\)](#)
- [Agenda musical \(851\)](#)
- [agenda teatral \(1.430\)](#)
- [Anton Chejov \(1\)](#)
- [Así nos luce el pelo \(197\)](#)
- [Asociación Red de Teatros de Navarra \(1\)](#)
- [Autores en un ciclo de éxito \(1\)](#)
- [Bertolt Brecht \(1\)](#)
- [Cartelera foránea \(48\)](#)
- [Críticas \(40\)](#)
- [Críticas de danza de Teobaldos en Diario de Noticias \(26\)](#)
- [Críticas de teatro de Pedro Zabalza en Diario de Noticias \(113\)](#)
- [Críticas de teatro de Víctor Iriarte en Diario de Noticias \(112\)](#)
- [Don Juan Tenorio \(1\)](#)
- [Eduardo Mendoza \(1\)](#)
- [Enrique Jardiel Poncela \(1\)](#)
- [Escuchar el programa EL APUNTADOR \(104\)](#)
- [Exposiciones \(43\)](#)
- [Formación \(145\)](#)
- [General \(546\)](#)
- [Harold Pinter \(1\)](#)
- [In Memoriam \(52\)](#)
- [Jacinto Benavente \(1\)](#)
- [Libros \(52\)](#)
- [Luigi Pirandello \(1\)](#)
- [Magalia 08 \(21\)](#)
- [Magalia 09 \(11\)](#)
- [Más sobre Víctor Iriarte \(132\)](#)
- [Mis programas de mano \(9\)](#)
- [Red de Teatros de Navarra \(20\)](#)
- [Thomas Bernhard \(1\)](#)

### Mis referencias en internet

- [A Sueldo de Moscú Prensa político satírica](#)
- [Artez Actualidad teatral](#)

- [Entre Bambalinas Teatro](#)
- [Escucha EL APUNTADOR](#) Escucha el programa en directo (jueves de 19:20 a 20:00 horas) y busca los programas ya emitidos
- [Humoradas](#) Para jardielistas
- [La coctelera Teatro](#)
- [Loba esteparia](#) Libros, cine, teatro
- [Máquina de ánimos](#) Para intérpretes
- [Más teatro](#) Actualidad de teatro
- [Noticias Teatrales](#) Actualidad teatral
- [Oscuro final \(críticas de teatro\)](#)
- [Teatro Aficionado](#) Espacio para los amantes del teatro aficionado, amateur o no profesional
- [Teatro Aficionado de Navarra](#) Federación de Teatro Amateur de Navarra
- [Teatro.es](#) Centro de Documentación Teatral
- [Un blog de danza](#) Blog con actualidad de la danza en España

## Archivo del blog

---

Elegir mes

## Estadísticas

---



Público asistente

Realizado con la ayuda de [Agítalo 3.0](#)